

المال المالي الم

هذه المسابقة تعتمد على قوة ذاكرتك ودقة ملاحظتك.

نتعرف في كل أسبوع على شخصية من شخصيات عالم ديزني من خلال إحدى ممتلكاتها سواء كانت قطعة ملابس، حقيبة، منزل، سيارة، وغير ذلك ...

من صاحبة هذا الحذاء؟

سنساعد ك ببعض المعلومات عن شخصية المسابقة: شخصية هذا العدد هي بطة ناعمة من سكات مدينة البط، نظرات عينيها حلوة جداً، وهي عضوة في نادي سيدات مدينة البط.

هل عرفت من هي هذه البطة؟

إذت أكتب اسم بطتنا هذه في الهكات الهخصص في الكوبوت، ثم املاً الكوبوث ببقية الهعلومات الهطلوبة، لا تنس أن يكون خطك واضحاً، ولا تنس أيضاً كتابة عنوانك البريدي الكامل في مكانه الهخصص في الكوبوث وعلى الظرف أيضاً. يجري السحب على ثلاثة أسهاء، ويحسل الفائزون على جوائز حلوة. وهذه هي أسهاء الأصدقاء الثلاثة الذين فازوا بالسحب: عبد الرحمن خالد الهطيري من الكويت، مضر خالد العناتي من الأردث، وعلياء حسن آل درويش من السعودية. أما شخصية مسابقة الظلل في العدد ١١٣ فكانت «بندق». قص الكوبوث وأرسله ضهن مظروف تكتب عليه اسهك وعنوانك بوضوح إلى العنوات التالي: «مسابقة الظلال» مجلة ميكي . ص . ب: ٣١٤١٤ أبوظبي ـ الإمارات العربية الهتحدة.

مسابقة الظلال – العدد ١٧٢
اسم الشخصية:
الاسم الكامل:
العهر:البريد الإلكتروني:البريد الإلكتروني
العنوان البريدي:
رقم الهاتف:

لا تنسوا إرسال الإجابات قبل ٢٠٠٥/٨/٥٨



الحل:

هذا الرجل يريد أن يشتهر فألف هذه القصة، وما يثبت هذا الكلام أن الكهرباء كانت مقطوعة..إذن كيف استخدم المصعد؟!

لغز میلی ترجمة: جینا تادرس





هل عرفت لهاذا لم يصدق ميكي قصة الرجل؟



إعداد: منى سعيد

حيلة الأسبوع

أخياعيني

للحشرات دم أصفر

لفتة بسيطة ا

سواء صدقت أم لا!

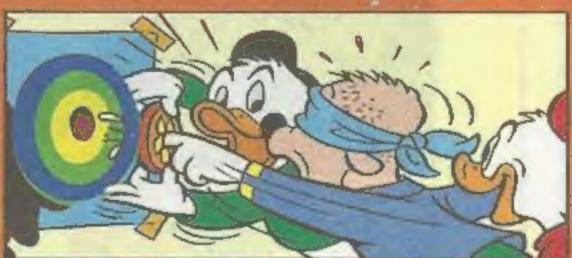
ادَن تعال ثانية إلى جهتي!

راهن صديقك على أنه لن يستطيع أن يضع سبابته على الهدف أبداً.. وخصوصاً إذا أغهضتَ له عينيه.

لنبدأ بالرهان



علق لوحة أهداف السهم على الجدار، ثم صع رباطاً على عيني صاحبك،



وبينها يسير صاحبك بانجاه الهدف صح بسرعة نصف برتقالة على الهدف.

وحينها يصل إصبح صاحبك إلى العدف (أي نصف الرتقالة) ستصرخ أنت: أه ه . عيني . ثم تضح منديلاً على عينك على اعتبار أنك قد تأذيت بسببه، وعندها سيخاف .. أليس كنلك؟

هكذا ..إدن ..

حركة دائرية هادئة!

اتستطيح ان تجعل جزءاً من قشرة بيضة ينزلق بحركة دائرية على حافة صحن الا تستغرب هذا الكلام، كل ما تحتاجه هو:

١ - جزء من قشرة البيضة، لكن يجب أن يكون جزءاً بشكل نصنف دائری .

> ؟ - صحن مسطح ولتكن حافته مستوية أيضاً كها ترى في الصورة



الربون: أيها الجرسوت يوجد ثقب في الفوطة. الجرسون: لحظة وسأحضر الخيط والإبرة.

رطب حافة الصحن المستوية ثے ضع قشرہ البيضة عليها، ابدأ

بتحريك الصحن إ بحدر وركز على حافته وستلاحظعندهاأن قشرة البيض تتزحلق بحركة دائرية على حافة العبحن، أدر العبحن ببطء وستبقى القشرة تتحرك وتدور. لا تُجب قبل أن تقرأ التالي:

كلا، لا أستطيح!

حيثها أضاعها

لا أعرف أية عائلة

بهذا الاسم!

كاري كاتيرا

لأنها لاتستطيح

أن ترميها

هل تستطيع أن تبرهن

أن الأرض دائرية؟

أين يجد الهرء

الدب القطبي؟

إلى أي عائلة

تنتمي الحيتان؟

أكتب جملة تدخل فيها

مفردة الكاريكاتير.

لهاذا تضع الدجاجة

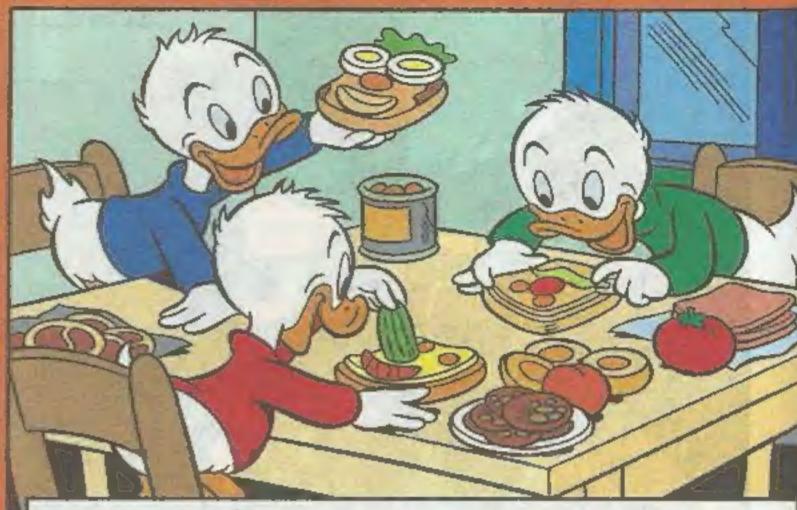
البيض؟

تسلى مع الإفطار

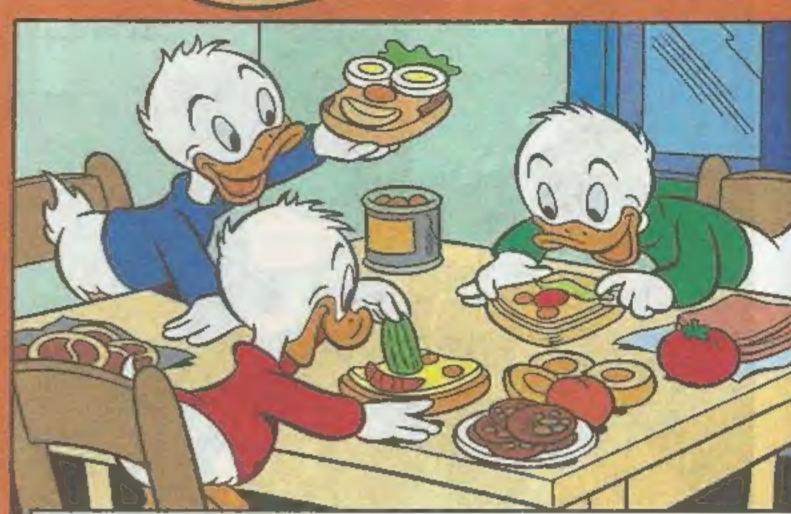
اصنع هذا الشكل الطريف مح



شرائح من الأشياء التالية :



تحتاج الطبقة العليا إلى شرائح من الخبز الأبيض الهدهونة بزبدة الفستق، شرائح الجبن والطبقة السفلية تحتاج إلى شرائح جزر وقطع الجبن وزيتوت وبعض الخضار، وشرائح خيار، وبيض مسلوق، حبة طماطم صغيرة، وحلقات من العوت دون.



نهادج خيالية!

الحلاقة ممنوعة!



قائهة مخالفات طويلة. .



وهنده العسورة فنني رجال الشرطة عدة صور شخصية، ثم اعطاه بالخطأ ومسل محاليف فيسيب حلاقته ذفنه



أعطى رجل انجليزي أحد فأعطى الشرطي الرجل صورة للكلبشات



حقيقة كالخيال

ممنوع الهشى على الحشيش

معروف عن الخرتيث حبه الشديد الآلل ے الحشیش، ولینا ثبنج نوادي لعب الغولف في أفريقيا دخول الثرتيت إليهاا

سرّة للحفلة











































































النهاية



المناب ال

سيجد الأصدقاء الندين يحبوث تحسين لغتهم الإنجليزية في هاتين الصفحتين الفائدة والهتعة، وهل هناك ما هو أحلى من التعلّم مح بطوط؟





باللغة الإنجليزية

- 4- What did I bump into?
- 5- It's me Gyro!



باللعة الإنجليرية

3- Boom!



باللعة الإنحليزية

- 1- Hello Harry!
- 2- Watch out Donald!



باللغة الإنجليرية

10- I can't see anything!



باللعة الإنجليزية

- 8- There's just one small problem.
- 9- What's that?



باللغة الإنجليزية

- 6- Gyro has a new invention, an invisibility helmet!
- 7- I see., sort of!



بطوط الناة























































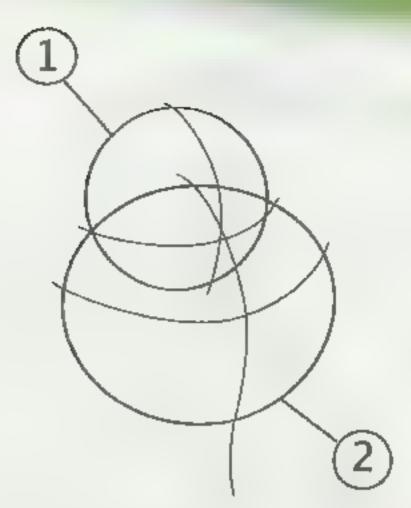






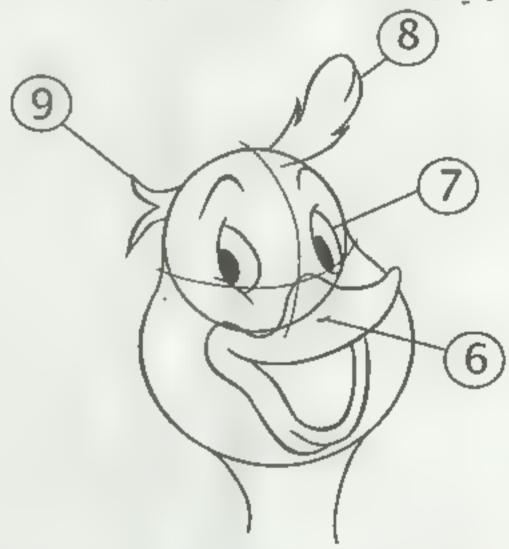






الخطوة الأولى: نرسم الكرة المعتادة ونضح عليها الخطوط الوهمية الطولية والعرضية التي تساعدنا على معرفة موقعي العينين والهنقار وغيرها.

الخطوة الثانية: رأس بطلوز يتألف من كرتين فوق بعضها البعض، ولذلك سنرسم الآت الكرة الثانية، ونرسم خطوطها الوهبية أيضاً، إضافة إلى خط وهبي طولي يبتد من الكرة الأولى إلى آخر الكرة الثانية، وهذا الخط الطولي يحدد مكان رقبة بطلوز.



الخطوة السادسة: المنخر في نهاية المنقار وبشكل يقعة سوداء .

الخطوة السابعة: العينات كماكل عيون شخصياتنا السابقة بيضاويتا الشكل، وداخلهما النؤبؤ الأسود الأصغر حجماً، إضافة إلى جزء صغير يشبه الرموش. الحطوة الثامنة: خصلة شعر طويلة نسبياً في مقدّمة الرأس وبعض الشعيرات الجانبية.

الحطوة التاسعة: في مؤخرة الرأس شعرتات: واحدة إلى الأعلى، والأخرى إلى الأسفل.

الخطوة الثالثة: نصل بين الكرتين لتبدوا كرة واحدة. الحطوة الرابعة: نرسم الهنقار بالاعتهاد على الخطوط الوهمية التي رسهناها سابقاً على الكرتين الأولى والثانية . . لا تنس أن بطلوز مبتسم دائهاً .

الخطوة الحامسة: رقبة بطلوز عبارة عن خطين متوازيين على جانبي الحط الوهمي الذي رسهناه في الخطوة الأولى.



الخطوة العاشرة: نرسم قاعدة تبتد من أعلى الرأس، ثم شكلاً نصف بيضاوي يظهر في أعلى تلك القاعدة، وننهى هذه الخطوط الهنحنية لتظهر معنا القبعة. الخطوة الحادية عشرة: هذا هو الجزء العلوي من قهيهن بطلوز ويغطى جزءاً من رقبته. الحطوة الثانية عشرة: نضح فوق الجزء العلوي شريطاً

مربوطاً على شكل عقدة.

هل انتهيت من الرسم يا صديقي؟ إذن أرسل لنا رسمتك حتى ننشرها في مرسم مدينة البط.





هل تهتم بالآخرين؟

ترجمة: جينا تادرس

أصحابي . .

هل تحبون أن تتعرفوا على شخصياتكم ألارُ؟

إذن . . ميكي جاهز ليسألكم مجموعة أسئلة تساعدكم في التعرف أكثر على جوانب من شخصياتكم . وأسئلة هذه الحلقة ستساعدكم في التعرف على شخصياتكم أكثر .

أسئلة الاختبار:

١ - عندما تستيقظ في الصباح . . .

أ-تبقى متجهاً لفترة.

ب-تتكلّم بطريقة سيئة.

ت-تستيقظ بهدوء وتجهز لنفسك طعام الإفطار.

٧- رن الهاتف أثناء متابعتك فيلها جيداً...

أ-لا تجيب.

ب-تجيب وتستهر في الهتابعة.

ت-تخفض العنوت وتحاول أن تختصر الحديث.

٣- أثناء حديثك مع شخص آخر تنتظر حتى ينهى هو

الحوار ...

. 11-

ب-حسب

ت-نعم.

٤- نسيت أدواتك المدرسية..

أ-تستخدم أدوات زميلك دون أن تسأله.

ب-لا تكتب حتى تأتي بأدواتك في الهرة الهقبلة.

ت-تستأذك زميلك وتقترض منه أدواته.

ه- صديقك الهففتل يصنح من نفسه أضحوكة التخريس...

أ-تتركه وتصادق شخصاً آخر.

ب-لا يههك الأمر فهو سيظل صديقك الهففتل.

ت-تنصحه بتغيير هذه الصفة فقط.

ا-تتكلّم طوال الوقت.

ب-لا تقدم نصيحة لم تطلب منك.

ب-لا تقدم نصيحة لم تطلب منك.

ك- نستمح كثيراً وتتكلّم في الأوقات الهناسبة.

ا-تبتعد عنه تهاماً حتى يتعافى..

ب-تعطيه علاجاً،

اجهج نفاطك الآن يا صديقي:

المن في الحياة. الحياة في العامل المنافع في المنافع في المنافع المناف

الفائل العب المدهو المؤلفا

البت مستهم جيد يا فقر في الله يعلى الله يعلى تبد القاتين الله التاليات الجد على علاقاتات التعليات الله التاليات التعليات التعليات التعليات التعليات التعليات التعليات التعليات التعليات

عا المعلام المعلام المعلام المعلم الم



العرابية الصالفة والإعلام



السادة/ قسم الاشتراكات في مجلة: أرغب في الاشتراك في الجلة اعتباراً من تاريخ: / العنوان/ الدولة: المدينة:...... هاتف:.....هاتف:هاتف:هاده فاکس:مانه عنوان المنزل (التسليم المباشر)،.....

قيمة الاشتراك بالدرهم لمدة سنة، شاملة مصاريف البريد، للاشتراك خارج الدولة يضاف إليها مصاريف البريد



طريقة تسديد قيمة الاشتراك -شيك بنكي باسم المؤسسة / -نقدا إلى الجلة السحب الشهري على الاشتراكات

تدخل بطاقة اشتراك السحب الشهري من خلال الاسم منذ اليوم وحتى عام كامل حيث يتم السحب عليها شهرياً لتظل الفرصة مواتية للفوز بإحدى الجوائز التالية ،

* تذاكر سفر * أجهزة كهربائية * أجهزة إلكـترونية * الصديم من الجوائز النقدية * اشتراكات سنوية ونصف سنوية للاستفسار؛ يرجى الاتصال بقسم الاشتراكات على هاتف؛ ٩٧١٢٤٤٧٧٩٩٠+ ترسل بطاقة الاشتراك إلى و

ص. ب: ١٤١٤- أبوظبي - دولة الإمارات العربية المتحدة

هـنه مجهوعة مـن الـرسائـل والإيميلات التي وصلت إلى المجلة: من عبد الله مطر من الكويت إلى عبقرينو:

ー・ア チ チ チ チ チ チ チ

عبقرينوإذاكان لديك معجبون سألون أنا أولهم، ولأننى لا أعرف من أين تأتي بأفكارك العبقرية هذه فها رأيك في بناء ورشة جديدة تنتج الهاء والكهرباء؟

وأيضاً من عبد الله مطر إلى فكري: لهاذا تحتسوي كسل واحسدة مسن قصصك على تارثة؟

من محهد السعسسلي من اللاذقية – سوريا :

السيد رئيس تحرير مجلة «ميكى» بعد التحية والسلام

ارید أن أهنئكم بهرور عام على اعدادة صدور «ميكي» من الإمارات، وعلى صدور العدد ٥٠٠. اهـلاً بك يـا سـارة دوبـا مـن حلب- سوريا صديقة لميكي وللهجلة، على فكرة عهر

من صديقة المجلة شعد إبراهيم برناوي من جدة -السبحودية إلى عبقرينو تقول له:

سارة ۸ سنوات .

كل سنة وأنث طيب يا عبقرينو وعقبال الهية سنة.

أرسيل الفيندين عنامر أبو كف تحيدة وسلامها إلى كل أصدقائه في مجلة «مسيكى»، عامر في الصيف الخامس وعمره ۱۱ سنة.



© Disney

شركة والت ديزني

جميع الحقوق محموظة. لا بجور استثماخ أي جرء منَّ هذه الطبوعة أو حفظه هـ. نظام استرجاع كسيوتر أو تراسله بأي شكل أو بأي طريقة إليكترونية كانب ام ميكانيكية، تصويرية أم سجيلية دون إذن خطي مستق من مالك الحموق. الشاهس المؤسسة العربية للصحافة والإعلام (ص.ب ٢١٤١٤ البوظ لي الإمارات العربية المتحدة)، يترخيص من شركه الإنشاءات والبحاء عسم سمع الاستهلاكية)، سربب ١٨٦٧٤ حدة الملكة العابلة السعدية الدخصة من شركة والت ديرثي.













ير المكاتب:

- أبوظبي ص.ب: ٣١٤١٤ أ.ع.م. الماتف: ٢/٤٤٧٧٩٩ فاكس: ٣/٤٤٧٧٩٩٤ -ديى: هاتم ٢-٢٢٨٣٢٠٢ فاكس: ٣/٧٥١٦٦٦٩ العين: هاتم ٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٣/٧٥١٦٦٦٩٠٠
- البريد الالكتروني: mickey@almaraa-alyaum.com

وكسلاء التسوزيسع

- داخيل الإميارات، شيركة الإمارات للتوزييع - دبي ت: ٢٦٦٠٣٣٧ - أبوطبي ت، ٢/٤٤٥٦٥٠٠ طاكس، * ۱۰۹۷۱٤/۳۹۱۸۳۰۶ - الملكة المربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع جدة، ت ۱۰۹۰۱۲/۲۵۲۰۹۰۹ الرياض، ت ١٤٤٤٤٤٤ - ١٠٩٦٦١/ ٢٥٣٢١٩١ مناكس، ٩٦٦٢/ ٦٥٣٢١٩١ - الكويت، شركة اليجموعة الكويتية للتوزيع ب، ٢٤١٧٨١٠ فاكس، ٢٩٤١٧٨٠٩ - البحرين، مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس، ٩٦٥٢٤١٧٨٠٠ -سلطتية عُمان، مؤسسة العطاء للتوزيع ت، ٩٦٨/٥٩١٣٩٩ • فاكس، ١٠٩٦٨/٥٩٣٢٠ - قطر، دار الشرق للطباعة والنشرات، ٤٦٦١٢٨٢ شاكس، ٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن، شركة وكالة التوزيع الأردنية ت، ٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - - لبنان، الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات ت، ٢٧٧٠٨٨ فاكس، ٢٧٧٠٠٧ - اليمن، الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦ المدير العام - رئيس التحرير

مدير التحرير إيناس نبيل سليمان

المديرالفني محمد سمير مشنوق

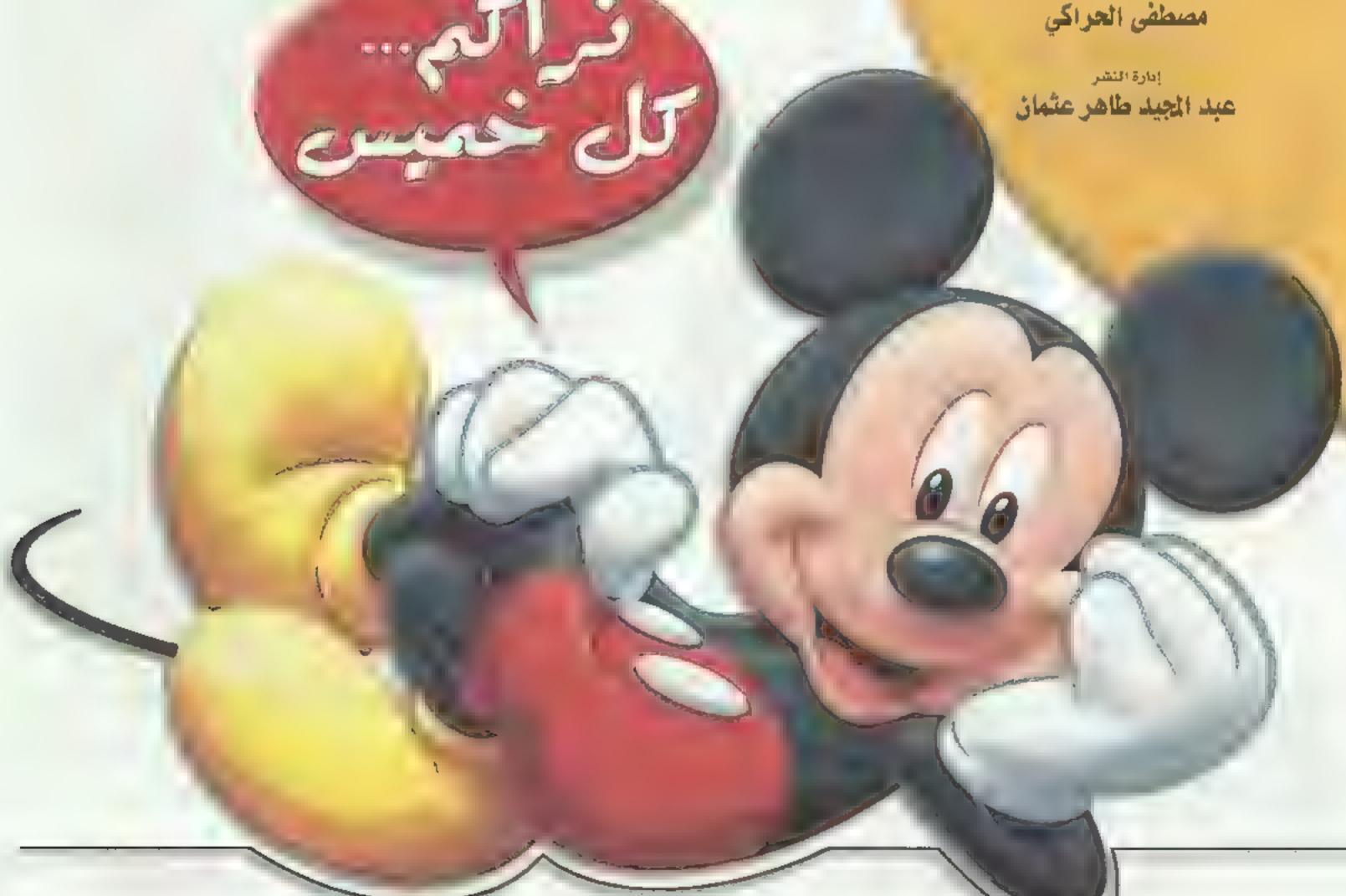
التنميد

خلدون بدير ـ محمد شتا

المسابدة المتية نوشاد محمد

مدير التوريع والاشتراكات أحمد سيد سليمان

الإملايات



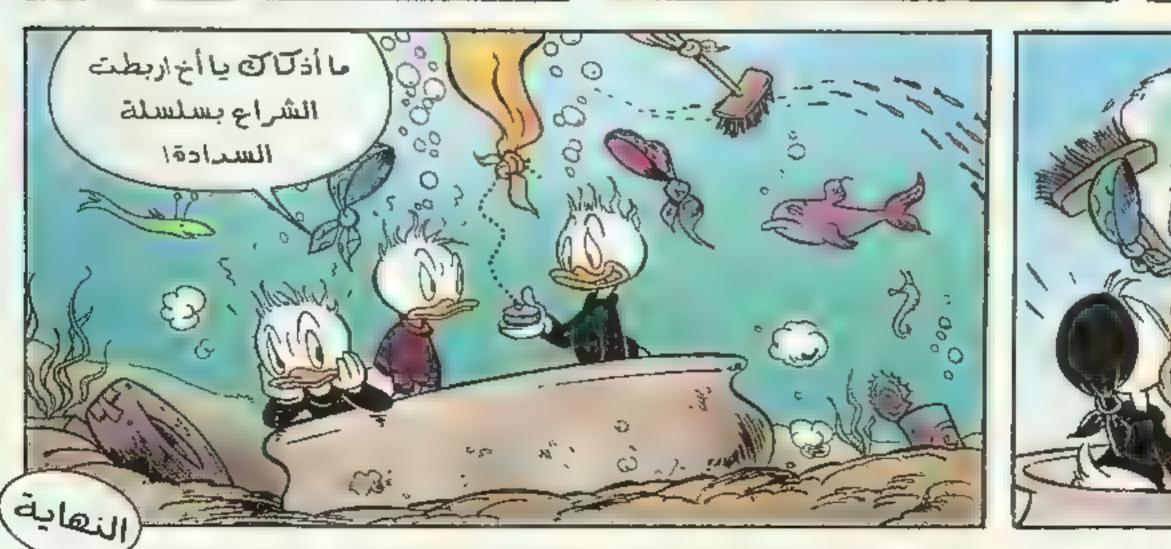










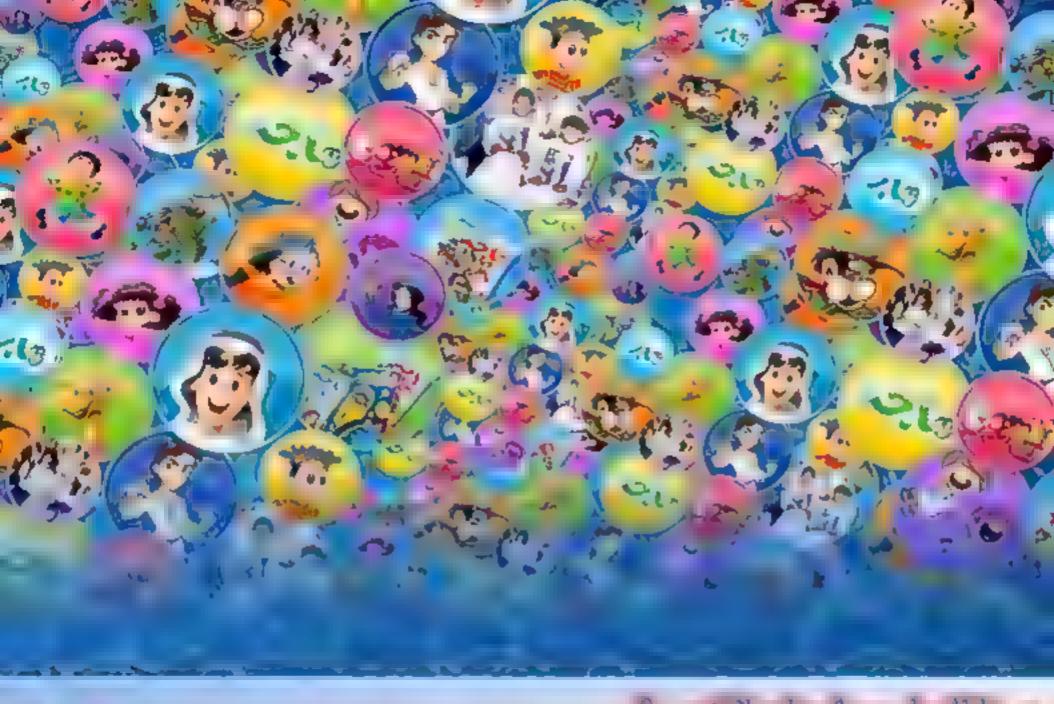




بالغرضا

هاه، وجدت سلسلة ا

سأستحدمها















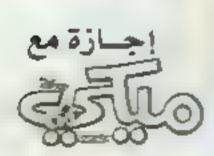




















العدد 2005/7/14,522

ي هذا العدد

من صاحب الصورة...؟

لقاء بعد زمين

أفكار وطرائف

سترة للحفلة

تعلم الإنجليزية مع بطوط

لإيأس مع الحياة

مهاكبرنا لاننسى أصدقاء الطفولة.

ألم يحدث أن التقيت أحد أصدقاء المدرسة بعد غياب طويل أو بعد انتقال أحدكما من المدرسة؟ ماذا سيكون شعور آق في هذه الحالة؟، حسناً أنا سأخبر آق لأنني التقيت بهديق تر آق المدرسة لينتقل إلى المدينة نفسها مع أسرته، وبعد مرور ٣ سنوات انتقلت إلى مدينة أخرى مع أهلي، وفي أول يوم لي في المدرسة الجديدة وبينما كنت في الساحة أحاول التعرف على أهديدة وبينما كنت في الساحة أحاول التعرف على أهديدة وبينما كنت في الساحة

العدديسق . . كلم كانت فرحتنا كبيرة ا، وكم تحدثنا عن أشياء حدثنا في تسلك حدث في تسلك السنوات وكم . . .

.. فها أحلى لقاء

الأصحاب.

میکی



طلب منا الأصدقاء فتح هذا الباب الخاص بهواة العهل الفنحفي، لننشر فيه مساههاتهم الهتنوعة. وسنخصص جانزة شهرية للمراسل الأكثر نشاطاً، أي لمن يرسل لنا أكبر عدد من المساهمات على فكرة يا أصحاب، نحن نرحب بكل الهوضوعات التي ترسلونها لنا سواء كانت فيها: معلومات عن بلدكم.- معلومات عن الحيوانات.- معلومات تاريخية أو علمية أو رياضية. - مقابلات صحفية.



عبدالله حسان خيرات مان الحديدة اليهن:

الهمالوماتك:

تستطيع أبثى الأرب العام، حيث أبها

الواحدة وهي تضبح من أربعة إلى خمسة صغارفي الهرة الواحدة. بينهاتلدأنثى الفيل صغيرأ واحدأ بعدحمل يستمر واحدأ وعشرين شهراً.

هذا بعض مما أرسله لنا عبد الله مطر من الكويت:

اختبار بأشياء منزلية:

هل فكرت يوماً أنك تستطيع أن تفىي، مصياحاً باستعمال ليموية؟ إذت إليك الطريقة:

المواد اللازمة:

ليهونة، سلكان كهربانيان، دبوس، مشسك ورق، مصبساح صغير (لمبدة).

الطريقة: اقطح الليهونة إلى نصفين واغرس الدبوس في أحد النفسفين أما المشبك ففي





السهدف الشاني، ثم صل أحد السلك السلكين بالدبدوس والسلك الثاني بالهشبك، وصل نهايتي الشكين الأخريين بالهمداح... والآث انتظر قليلاً...

سيتفاعل عصير الليسون الحامض مع العناصر الأخرى ويولد تياراً كهربائياً ضعيفاً وترى الهصباح يضى:

وهذه بعض المعلومات من عبد الله:

ه تترك قطرات الماء آثاراً دقیقة من
معدن یسمی کربونات الكالسیوم
البللوریة علی سقف الكهوف،
وتتراکم هنده الآثار عبر آلاف السنین
وتتراکم هنده الآثار عبر آلاف السنین
الجلدیة لتکون أشكالاً معلقة
تسمی بالهوابط.

م تسير سرطانات البحر على جنب تفادياً لتشابك مربك لأرجلها الثهاني.

ر ماذا يفعل الشاب الياباني الذي يحلم بأن يكون مصارع سومو ويجد أنه أقصر من الطول المطلوب بسنتيمتر واحد مثلاً؟

يىزرج مادة السيليكون في أعلى رأسه.

«هل تعدد الهسافرين في القطارات باليابات يعدل يومياً إلى ١٨ مليوناً، حتى أن محطات القطار وظفت موظفين مختصين بدفح الركاب إلى داخل مقطورات القطارات حتى يتهكن السائق من إغلاق أبواب القطار.

طبعاً نحن بانتظار صوركم الشخصية وبياناتكم الكاملة حتى نرسل لكم بطاقة «مراسلو ميكي» التي تسعل عليكم إجراء مقابلاتكم الصحفية.

يرجى ملء الكوبون بالمعلومات المطلوبة وإرساله على عنوان المجلة:

العربية للصحافة والإعلام ـ مجلة ميكي - باب «مراسلوميكي» الإمارات العربية المتحدة ـ أبو ظبي ـ ص . ب: ١٤١٤ ولي ميكي بطاقة مراسلي ميكي

• • •	الاسم الثلاثي:
	مكان وتاريخ الولادة:
	الدولة:
	الصف والهدرسة:
	رقم البطاقة:
	تاريخ إصدار البطاقة:
	تاريخ انتهاء صلاحية البطاقة:

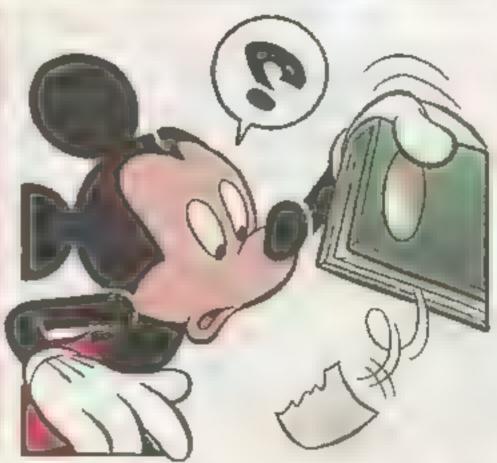
من ماحد المورة...؟

ترجمة: جينا تادرس











































































































إذا كات هذا هو الوصع،

احتفظ بخطيتك لنفسكاا











































النهاية؟





لا بكتب ل صيف مفاحات دبي دون معرجان السرهور ولا يقنعسر هذا البهرجان على عرض أشكال مختلفة ومتنبوعة من الزهور بل ترافقت أيفسا ورشيات عيل عن كيفية الاعتباء بالزهور خصوصاً وبالبيئة عهوماً.

الشبعنا حاسبة الشم وحان الآن وقت حاسبة المنوق، هار سوعد أسبوع مفاجأت الحلبوبات باااه . . أسبوح كامل من الحلبوبات من أسبوح كامل من الحلبوبات من كل انجياء العالم وريادة على ذلك سبتعلم الأطفال كيفية هدنج حلويات مختلفة .

والآن سينشيل إلى حاسة البهر التي سنشيعها بأسيوع الفنون، وسيتسعد عيوننا برؤية أنواع فيية حنيفة

ولا تنتسعي مفساجات حاسة العظر هنا إد أن أسبوع مفساجات الألبوان يسحب ل لنسا منح كنل لبون من ألبوانية فرجية ، وسيعطينا هذا الأسبوع فرصنة للتعرف على







معاني الألوان.

اسا مفاجاة الإحساس فهي اسبوع الشاج في صيف دسي الحار، تخييل بفسك ما أن تدخل الحار، تخييل بفسك ما أن تدخل الى فساعة المفساجات الشلحية خييس الحارج لتشيي الطفيس الحارج لتشيع بانك انتقلت إلى عالم أخر تلخى

وليحسي البعداد وان حصيت من البسرج منع مفاجدات البعامرات البحامرات البعامرات البعامرات البعامرات البعامرات البحر حدة الدبيق فلاستبوعين ولينس استبوعا واحدا فقط البيا سينف ويني البيامينف ويني حلوتين هناجات الكرتونية ومفاجات الكرتونية ومفاجات الحودة الى البدارس.

لكسن باترى مادا سيكون بجعيدة مفاجات العودة إلى الهدارس؟ هذا با ستعرفون عبدنا نأنون إلى دبي لتتعرفوا على صيفها الهير

اهیا وسیسییفییگی میرهش باییسامیت الهشهوره



بطوط لقاء بعار من











































































































